

1986



Ars Electronica 1986 – Benoît Maubrey/Hans Peter Kuhn: *Audio-Uniform-Konzerte*

Zehn Indizien für das Werden der Computerkultur

Ten Indications of an Emerging Computer Culture

1. Die Computerkultur ist eine Kultur im Werden.
 2. Die Computerkultur erfordert ein neues Alphabet, eine neue Sprache, ein neues Denken.
 3. Die Computerkultur erfordert die computer-alphabete Lerngesellschaft.
 4. Die Computerkultur erfordert die Neustrukturierung von Arbeit, Freizeit, Gesellschaft.
 5. Die Computerkultur erfordert den Bildschirm als zentrales Gerät in Heim und Büro.
 6. Die Computerkultur ermöglicht einen neuen Typ des Künstlers.
 7. Die Computerkultur ermöglicht eine neue Bild- und Klangwelt.
 8. Die Computerkultur ermöglicht neue Netzwerke.
 9. Die Computerkultur ermöglicht neue Medien.
 10. Die Computerkultur ermöglicht neue Kunst- und Kulturerlebnisse.
1. *Computer culture is an emerging culture.*
 2. *Computer culture calls for a new alphabet, a new language, a new way of thinking.*
 3. *Computer culture demands a society capable of becoming computer-literate.*
 4. *Computer culture requires restructuring of work, leisure time, and society.*
 5. *Computer culture requires the screen as major tool in home and office.*
 6. *Computer culture permits a new type of artist.*
 7. *Computer culture permits a new world of images and sound.*
 8. *Computer culture permits new networks.*
 9. *Computer culture permits new media.*
 10. *Computer culture allows new experiences in art and culture.*

Text entnommen aus/Excerpt taken from:
Österreichischer Rundfunk ORF, Landesstudio
Oberösterreich (Hrsg.): *Computerkulturtag Linz –
ORF-Videonale 86*, Linz 1986, S. 5ff