

Deep Space LIVE

Die Streif in 3D

Do 20. Jänner 2011 / 20:00-21:00 / Ars Electronica Center

(Linz, 18.1.2011) Die berühmteste Abfahrt der Welt einmal selber erleben – das Rauschen des Fahrtwinds hören und das Kratzen der Skikanten, während man mit 140 km/h dem Ziel entgegen fliegt... Gemeinsam mit Red Bull lädt das Ars Electronica Center diesen Donnerstag, 20. Jänner 2011, ab 20:00 zu einer außergewöhnlichen Ausgabe von Deep Space LIVE: Auf dem Programm steht die „Streif in 3D“!

Auf der berühmtesten Abfahrt der Welt

Los geht es mit dem zweitsteilsten Startschuss im Weltcup – schon auf den ersten Metern beträgt das Gefälle 50 Prozent! Darauf folgt die „Mausefalle“, die erste Schlüsselstelle. Je nach Präparierung legen die Athleten hier bis zu 60 Meter ohne Bodenkontakt zurück – der übersprungene Hang ist mit einem Gefälle von 80 Prozent (!) das steilste Stück der Streif. Nun kommen eine 180-Grad-Kurve namens „Karussell“ und eine Linkskurve, in der es gilt, Tempo ins Flachstück mitzunehmen. Schluss mit „Gleiten“ ist dann an der „Alten Schneise“, nach der es über die Seidlalm zum gleichnamigen Sprung geht. Danach folgt der „Lärchenschuss“ hinunter zur berühmt-berüchtigten „Hausbergkante“ und der daran anschließenden „Traverse“. Eine letzte Rechtskurve leitet dann den Zielschuss ein, den es mit 140 km/h hinunter geht, zum Zielsprung. Ist der geglückt, wird auf 805 Metern Seehöhe die Ziellinie überfahren. 3312 Meter mit einem durchschnittlichen Gefälle von 27 Prozent liegen nun hinter den Athleten.

Erstmals in 3D die Streif hinunter

Möglichst ruckfreie und gestochen scharfe Bilder – kein Problem, es sei denn, man ist gerade auf der Streif mit mehr als 100 km/h in Richtung Kitzbühel unterwegs. Mehrere Testläufe, ein spezielles Stereo 3D Rig, eine eigens entwickelte Recording-Technik, eine prototypische Konstruktion für den skifahrenden Kameramann, ein Hubschrauber und ein zehnköpfiges Team waren notwendig, um in nur zwei Tagen atemberaubende Aufnahmen von der berühmtesten Abfahrt der Welt zu drehen. Ihre volle Wirkung entfaltet „Die Streif in 3D“ aber erst im Deep Space des Ars Electronica Center: 16 mal 9 Meter Wand- und noch einmal 16 mal 9 Meter Bodenprojektion erschließen hier ein Erlebnis, das seines Gleichen sucht!

Deep Space LIVE

Jeden Donnerstag, 20:00 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem „Deep Space LIVE“. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférences und musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – „Deep Space LIVE“ steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten. Der Eintritt kostet 2 Euro, wobei eine Begleitperson inkludiert ist. Mit einem gültigen Museumsticket ist der Eintritt kostenlos.

Die Streif / Wikipedia: <http://de.wikipedia.org/wiki/Streif>
Red Bull TV-Fenster bei ServusTV: <http://www.servustv.com/redbull>
Ars Electronica Center: www.aec.at