

## Deep Space LIVE

### Best of Animation

DO, 19. Jänner 2012 / 20:00 / Ars Electronica Center Linz

(Linz, 16.1.2011) Atemberaubende Computeranimationen stehen diesen Donnerstag, 19. Jänner, im Mittelpunkt von Deep Space LIVE. Christine Schöpf und Jürgen Hagler, beide in der Jury des Prix Ars Electronica, zeigen ein Best of der beim Prix Ars Electronica 2011 eingereichten Arbeiten der Kategorie „Computer Animation / Film / VFX“.

### Prix Ars Electronica – Computer Animation / Film / VFX

Die Kategorie „Computer Animation / Film / VFX“ ist seit 1987 Bestandteil des Prix Ars Electronica. In dieser Kategorie werden herausragende Leistungen in unabhängigen Kunst- und Wissenschaftswerken ebenso ausgezeichnet, wie kommerziellen High-End-Produktionen der Film-, Werbe- und Unterhaltungsindustrie. Die künstlerische Originalität zählt dabei genauso viel, wie die exzellente technische Leistung.

## Deep Space LIVE

Jeden Donnerstag, 20:00 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem „Deep Space LIVE“. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférences und musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – „Deep Space LIVE“ steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten. Der Eintritt kostet 2 Euro. Mit einem gültigen Museumsticket ist der Eintritt kostenlos.

---

Ars Electronica Center: [www.aec.at/center/de](http://www.aec.at/center/de)

Prix Ars Electronica: <http://www.aec.at/prix/de/>