

Science Days: Die Werkstatt der Zukunft

SA 10.3 & SO 11.3.2012 / 10:00 – 18:00 / Ars Electronica Center

(Linz, 7.3.2012) Ostereier von einer Maschine bemalen lassen, am Zeichentablett Fantasiewesen entwerfen und per Klebefolienplotter ausdrucken oder Schlüsselanhänger designen – das Fab(rication)Lab des Ars Electronica Center steht dieses Wochenende, 10. und 11. März, im Mittelpunkt der Science Days.

Das Programm im Überblick:

Egg-Bot

SA/SO 10:00 – 18:00 vor dem FabLab

Ein Osterei bemalen ohne dabei selbst das Ei mit dem Pinsel zu berühren? Der Egg-Bot des FabLab macht's möglich. Mittels eines Vektorgrafikprogramms können Eier nach den eigenen Vorstellungen gestaltet werden. Die Malarbeit übernimmt eine Maschine.

Sticker-Modeller

SA/SO 10:00 – 18:00 im Foyer

BesucherInnen entwerfen am Zeichentablett Fantasiewesen, die am Schluss von einem Klebefolienplotter ausgedruckt werden.

Self-Assembling Cube

SA/SO 10:00 – 18:00 im Foyer

Zauberei oder ein leicht erklärbares Phänomen? BesucherInnen verwandeln durch das Schütteln einer Box sechs Pyramidentteile auf magische Weise in eine andere Form.

Fabrication with Matthew Gardiner (ab 16 Jahren)

SA 14:30 – 17:30 am Infodeck (in Englisch!)

Matthew Gardiner, Künstler und Mitarbeiter des Ars Electronica Futurelab, erzählt von seiner künstlerischen Arbeit, die unterschiedliche Disziplinen wie Origami, Biomimetik und Robotertechnik ineinander vereint. Im Anschluss zeigt Gardiner, wie man einen „Self-Assembling Cube“ gestaltet. Anmeldung unter 0732.7272.51 oder center@aec.at empfohlen.

Fabulous Fabrication (offener Workshop)

SA/SO 10:00 – 18:00 im FabLab

Fabulous Fabrication gibt einen Einblick in das FabLab, wo Schlüsselanhänger, Buttons oder Steckfiguren selber entworfen und mittels Lasercutter ausgeschnitten werden. Der Materialkostenbeitrag pro Stück beläuft sich auf einen Euro.

Real goes digital

SA/SO 10:00 – 18:00 im FabLab

Plastilinfiguren per Hand modellieren und beobachten, wie der eigene Entwurf von einem

3-D-Scanner für die weitere digitale Bearbeitung erfasst wird, steht im Mittelpunkt von Real goes digital.

Hightech Plastique (ab 16 Jahre)

SA 11:00 - 12:30, SO 15:00 - 16:30 im FabLab

Digitale geometrische Grundformen werden in diesem Workshop zu Objekten zusammengeführt und bestehende Formen am Tablet-PC modifiziert. Die dadurch entstandenen Objekte können im Nachhinein vom 3-D-Drucker gegen einen Materialkostenbeitrag ausgedruckt werden. Anmeldung unter 0732.7272.51 oder center@aec.at empfohlen

Ars Electronica Center: <http://www.aec.at>