

Deep Space LIVE: Transmutations

DO 11.10.2012 /20:00-21:00 / Ars Electronica Center

(Linz, 8.10.2012) Eine experimentelle audiovisuelle Performance steht diesen Donnerstag, 11. Oktober, im Mittelpunkt von Deep Space LIVE. Durch Manipulationen an einer Rückkopplungsschleife aus Bildwandlern von Röhrenfernsehern untersuchen Gregor Göttfert und Florian Voggeneder die Wechselwirkung zwischen Signal und Störung, Bild und Ton sowie analoger und digitaler Bildästhetik. Das Ergebnis wird mit einer Digitalkamera hochauflösend von einem Monitor abgetastet und im Deep Space auf Wand und Boden projiziert. Den zweiten Teil des Abends bilden dann experimentelle Videofilme von Christoph Frey.

Deep Space LIVE

Jeden Donnerstag, 20:00 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem „Deep Space LIVE“. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférences und musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – „Deep Space LIVE“ steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten. Mit einem gültigen Museumsticket ist der Eintritt kostenlos.

Christoph Frey: www.christophfrey.com

Gregor Göttfert: www.gregor.at

Florian Voggeneder: www.voggeneder.net

Ars Electronica Center: <http://www.aec.at/news/>