

GameStage@AEC: Schöne neue Welt

FR 16.5.2014 / 18:00–24:00 / Ars Electronica Center

(Linz, 15.5.2014) Freitagabend, 16.5.2014, dreht sich im Ars Electronica Center alles um virtuelle Welten in Computerspielen. Auf dem Programm stehen dabei Vorträge von ExpertInnen, Präsentationen von Game-Prototypen und natürlich das Spielen selber. ComputerspielerInnen können den Rollenspiel-Hit Skyrim HD auf der 16 mal 9 Meter großen Projektionsfläche des Deep Space ausprobieren, sich gemeinsam an einem eigens für den Deep Space entwickelten Interaktionsspiel versuchen oder mittels verschiedener Indie-Games in surreale psychedelische Welten abtauchen. Einlass ist ab 18:00.

Das Programm im Überblick:

Vorträge / 19:00 – 20:00

Alexander Grenus, Producer bei den Tiroler Stillalive-Studios präsentiert das Spiel Sons of Nor, bei dem SpielerInnen mittels telekinetischer Fähigkeiten die Umgebung verformen können. Im Anschluss stellt die Firma Cyberith aus Niederösterreich ihr neues Game- Locomotion-Interface, den sogenannten Virtualizer vor. Darüber hinaus gewährt Games-Journalist Rainer Sigl, der für den GameStandard und seine eigene Seite Videogametourism schreibt, Einblicke in die schöne Welt der virtuellen Fotografie, der In-Game-Photography.

Play Deep Space / 20:30 – 21:30

Der Deep Space mit seiner 16 mal 9 Meter großen Projektionsfläche öffnet eine Stunde lang seine Pforten für ComputerspielerInnen. Präsentiert wird unter anderem das kooperative Gruppeninteraktionsspiel re:collection, das von Radiated Pixel und dem gLab Hagenberg speziell für Deep Space entwickelt wurde. Darüber hinaus kann Skyrim HD im Deep Space ausprobiert werden.

Open Play im Foyer / 18:00 – 24:00

Das gLab Hagenberg präsentiert im Games Corner SketchBook, eine spielbare 3-D-Welt die auf ihre Fertigstellung wartet und IndusTree, ein Ressourcen-Management-Spiel in dem die Natur versucht zurückzuschlagen. Im Giga Indie Corner findet sich eine Selektion der feinsten Spiele aus dem Indie-Bereich und im Retro-Kabinett entführt Andranik Ghalustians mit Spieletiteln wie Child of Eden, Tempest 2000, Space Giraffe, Dyad oder Gridrunner in surreal psychedelische Welten.

Gamestage: <http://gamestage.at/>

gLab Hagenberg: <http://games.fh-hagenberg.at/>

Ars Electronica Center: <http://www.aec.at/news/>