

Zwischen Wissenschaft, Technologie und Kunst:

## Ars Electronica und Waag Society laden zu STARTS Talks nach Frankfurt, Berlin und Eindhoven

(Linz/Amsterdam/Eindhoven, 11.10.2017) Die Frankfurter Buchmesse, das DRIVE. Volkswagen Group Forum in Berlin und die Dutch Design Week in Eindhoven sind in den kommenden Tagen Bühne für Präsentationen und Podiumsdiskussionen der STARTS-Initiative der Europäischen Kommission. Organisiert und umgesetzt werden die STARTS Talks von der Linzer Ars Electronica sowie der Amsterdamer Waag Society, die gemeinsam mit dem BOZAR aus Brüssel den STARTS Prize ausschreiben.

### STARTS bei der Frankfurter Buchmesse / 11.10.2017

Mit ARTS+ veranstaltet die Frankfurter Buchmesse seit 2016 ein eigenes Business Festival für Kreative, WissenschaftlerInnen, Verlage, Museen, Tech Companies und InnovatorInnen. Ars Electronica war schon im vergangenen Jahr eingeladen und ist auch diesmal wieder mit STARTS dabei. Unter dem Motto THERE IS A NEW ART IN TOWN: STARTS – THE ROLE OF ART IN INNOVATION PROCESSES stehen eine Reihe von Präsentationen sowie eine abschließende Podiumsdiskussion auf dem Programm. Es sprechen Petrus Aejmelaeus-Lindström (Rock Print Project Leader Research, Gramazio Kohler Research, ETH Zurich), Cécile Bulle (Project Manager, Culture Tech, Member of the Consortium of the Vertigo Program), Erwin Hoogerwoord (Co-founder / CTO Solemaker), Veronika Liebl (Co-Director Festival Ars Electronica, STARTS Prize Managing Partner), Giannino Malossi (Managing Partner, WEAR Sustain), Heritiana Ranaivoson (imec, WEAR Sustain Coordinator) und Ingrid Willems (DataScouts, WEAR Sustain Partner).

### STARTS Talks #1 im DRIVE. Volkswagen Group Forum in Berlin / 18.10.2017

Innovation ist nicht nur für eine wettbewerbsfähige Wirtschaft, sondern ganz grundsätzlich für eine offene und sinnstiftende Gesellschaft von essentieller Bedeutung. Ein Diskurs zur Förderung von Innovation darf daher nicht auf wissenschaftliche und technologische Kompetenz fokussieren, sondern muss viel stärker als bislang auch Kreativität und kritische Reflexion miteinschließen. Beiträge, wie sie vor allem KünstlerInnen liefern, deren inhaltliche Expertise und künstlerische Praxis neue Perspektiven und Strategien in Punkto Innovation inspirieren können. Genau diese Rolle der Kunst, ihr kreatives, kritisches und gesellschaftlich-nachhaltiges Potential, steht im Mittelpunkt der STARTS Talks im DRIVE. Es sprechen Garnet Hertz (Disobedient Electronics, Critical Making), Kristoffer Gansing (transmediale), Heinrich Eisele (Design Strategie VOLKSWAGEN GROUP), Philippe Bertrand (BeAnotherLab) und Marleen Stikker (President and Co-founder Waag Society, Institute for Art, Science and Technology). Eingebettet ist der STARTS Talk in die aktuelle Ausstellung im DRIVE: Noch bis 26. Oktober 2017 gastiert hier die Schau „Ars Electronica in Berlin“, die sich anhand 14 Exponaten internationaler KünstlerInnen zu sehen, dem Thema der „Begegnung“ widmet.

### STARTS Talks #2 bei der Dutch Design Week in Eindhoven / 26.10.2017

Die zweite Ausgabe der STARTS Talks findet im Rahmen der Dutch Design Week statt und widmet sich der künstlerischen Forschung und ihrer Relevanz für Wissenschaft und Industrie und wegweisende Kooperationen zwischen diesen Bereichen. Es sprechen Frank Kolkman

(Experimental Designer), Geert Christiaansen (Senior Director of Design Innovation, Philips), Sabine Wildevuur (Head of Programme for Healthcare Projects, Waag Society's Creative Care Lab) und Marleen Stikker (President and Co-founder Waag Society, Institute for Art, Science and Technology).

---

ARTS+: <https://theartsplus.com/sessions/new-art-town-starts-role-art-innovation-processes/>

STARTS-Talks im DRIVE: <http://waag.org/en/event/starts-talks-1-berlin>

STARTS-Talks bei der Dutch Design Week: <https://waag.org/en/event/starts-talks-2-dutch-design-week-2017>

Dutch Design Week: <http://www.ddw.nl/>

STARTS Prize: <https://starts-prize.aec.at/de/>

Waag Society: <https://waag.org/nl>

Ars Electronica: <https://www.aec.at/news/>

Folgen Sie uns auf:       