

Ars Electronica Solutions x Pinakothek der Moderne

Klanginstallation zum Mitmachen

Wie wird ein Raum zum Instrument – und wie klingt es, wenn aus Bewegung Musik wird? Gemeinsam mit dem österreichischen Komponisten Rupert Huber hat Ars Electronica Solutions eine interaktive Klanginstallation entwickelt, die ab sofort und bis November 2025 in der Rotunde der Pinakothek der Moderne in München zu erleben ist.

Begegnungsmusik (Music of Encounters) ist ein musikalisch-räumliches Experiment: Wer die 25 Meter hohe Rotunde, das architektonische Zentrum der Pinakothek der Moderne, betritt, erzeugt durch die eigene Bewegung Klänge. Gesellen sich weitere Besucher*innen dazu, lösen auch sie Tonsequenzen aus, die an ihre Position im Raum gekoppelt sind. Dank eines sensorbasierten Trackingsystems und einer eigens entwickelten Software entsteht so eine faszinierende dynamische Klanglandschaft. Für die technische und gestalterische Umsetzung war Ars Electronica Solutions verantwortlich.

„Die Begegnungsmusik von Rupert Huber ist eine poetische Hommage an die Rotunde in der Pinakothek der Moderne in München – und gleichermaßen an deren Besucherinnen und Besucher aus der ganzen Welt. Die künstlerische Vision des Komponisten in ihrer Komplexität umzusetzen, konnte nur im kreativen Dialog mit Ars Electronica Solutions gelingen – ein perfektes Zusammenspiel von Kunst und Technik!“, so **Bernhart Schwenk, Kurator für Gegenwartskunst, Pinakothek der Moderne, München.**

Trackingsystem und 28 Lautsprecher

Ein in der Kuppel installierter 3D-Sensor registriert jede Bewegung der Besucher*innen in Echtzeit, ein digitales System interpretiert ihre Bewegungen und verknüpft sie mit den Melodien, Harmonien und Klangtexturen von Rupert Huber. Bewegungsrichtung, Tempo und Verweildauer bestimmen das Ergebnis. Unabhängig davon wie viele oder welche Klänge aktiviert

werden, sorgt die Software mit ihrer kompositorischen Logik dafür, dass das Klangbild stimmig bleibt. Die Software entscheidet, wie die Töne kombiniert und mittels 28 geometrisch angeordneter Lautsprecher räumlich verteilt werden.

„Ars Electronica Solutions als Schnittstelle und kreativer Ort zwischen Kunst, Musik, Technologie und Forschung ist ein einmaliger und bedeutender Berührungspunkt und eine Inspirationsquelle für mich! Der Dialog und das Erforschen sowie die konkrete Arbeit an gemeinsamen Projekten führt in dieser jahrelangen, mitunter fast symbiotischen Kooperation oft zu Entdeckungen neuer Welten“, sagt **Rupert Huber, Komponist, Musikkünstler und Musiker, bekannt für interaktive Musikinstallationen.**

Mit der Installation *Begegnungsmusik* führen Ars Electronica Solutions und Rupert Huber eine erfolgreiche Zusammenarbeit fort – zuvor wurden interaktive Soundkonzepte bereits für den ESA-Sitz in Frascati, die Ausstellung „Planet Ozean“ im Gasometer Oberhausen und den österreichischen Pavillon auf der Weltausstellung 2022 in Dubai umgesetzt.

Begegnungsmusik

Laufzeit: 6.6.2025 - 9.11.2025

Presserundgang: 5.6.2025, 18.00 Uhr

Eröffnung: 5.6.2025, 19:00 Uhr

Reguläre Öffnungszeiten:

tgl. außer Montag 10.00 bis 18.00 Uhr

Donnerstag 10.00 bis 20.00 Uhr

Pinakothek der Moderne

Barer Straße 40 | 80333 München

Über Ars Electronica Solutions

Ars Electronica Solutions konzipiert und realisiert interaktive, multisensorische Erlebniswelten. Seit der Gründung 2011 entwickelt der Unternehmensbereich von Ars Electronica kreative und individuelle Konzepte für Ausstellungen, Markenwelten, Messen und Events. Im Mittelpunkt stehen maßgeschneiderte Lösungen, die in enger Zusammenarbeit mit den Kund*innen entstehen.

ars.electronica.art/solutions/de/

Pinakothek der Moderne

Mit vier Museen zu Kunst, Graphik, Architektur sowie Design gehört die Pinakothek der Moderne zu den größten Sammlungshäusern Europas. Sie versteht sich als Speicher und Gedächtnis der Kunst und Gestaltung im 20. und 21. Jahrhundert und zugleich als Forum der Diskussion über Themen und Strömungen der Gegenwart. Die Grundlage bilden ihre vier historisch gewachsenen Sammlungen, die stetig erweitert und digital erschlossen werden.

pinakothek-der-moderne.de/