

Semesterferien 2014

Ferienprogramm Ars Electronica Center

(Linz, 14.2.2014) Das abwechslungsreiche Programm des Ars Electronica Center lässt in den Semesterferien keine Langeweile aufkommen. Das Angebot reicht vom Programmieren von Minicomputern über spielerisches Experimentieren mit Mechanik, Sensoren und Motoren bis hin zur Aufnahme und Verarbeitung von Klängen im hauseigenen Soundlab. Deep Space LIVE am Donnerstag, 20.2.2014, bietet BesucherInnen dann Snowboard-Action vom Allerfeinsten: Der 3-D Film the Art of FLIGHT begleitet Snowboarder Travis Rice und einige der weltbesten Freerider auf ihrer Suche nach neuem Terrain, halbsbrecherischen Abfahrten und tief verschneiten Hängen, die noch nie zuvor befahren wurden. Voranmeldungen, für die im Folgenden angeführten Programmangebote bitte unter 0732/7272-51 oder unter center@aec.at.

Schattenspiele Spiegelbilder (6–11 Jahre) / 17 Euro pro Kind
DI 18.2.2014, 9:30–13:30

Kann man Licht lenken oder Schatten zudecken? Bei Schattenspiele Spiegelbilder werden die hellen und dunklen Geheimnisse des Lichts ergründet. Die TeilnehmerInnen werden zu Schatten- oder LichtjägerInnen und erschaffen eigene Schattenmonster und Spiegelwesen.

PicoCricket (10–14 Jahre) / 17 Euro pro Kind
DI 18.2.2014 / 9:30–13:30

Ein Flaschengeist, der bei Musik das Tanzbein schwingt, eine Roboterhenne, die einen Wurm aufpickt oder gar eine automatische Angelmaschine? Dahinter stecken die Ideen der jungen BesucherInnen und PicoCricket – ein Minicomputer mit Sensoren, Motoren, Lichtern und Lautsprechern, der nach Lust und Laune verändert und programmiert werden kann.

Ma Boter und Ro Schine (7–10 Jahre)
MI 19.2.–FR 21.2.2014 / jeweils 9:30–12:30 / / 37 Euro pro Kind

Roboter programmieren leicht gemacht mit LEGO WeDo. Ob Krokodile, bezaubernde Feen oder andere Fantasiewesen: Bei Ma Boter und Ro Schine können Kinder an drei Vormittagen in Folge auf einfache und spannende Weise mit Mechanik, Sensoren und Motoren spielerisch experimentieren und eigenen Ideen in die Tat umsetzen.

I LIKE: my sounds (10–14 Jahre)
MI 19.2.–FR 21.2.2014 / jeweils 9:30–12:30 / 37 Euro pro Kind

Mittwoch bis Freitag Vormittag machen sich 10- bis 14-Jährige im Ars Electronica Center auf die Suche nach interessanten Geräuschen und Klängen, die mittels Rekorder eingefangen werden. Die aufgenommenen Sounds, die eigene Stimme sowie die Klänge verschiedener Instrumente können dann im SoundLab zu eigenen Loops verarbeitet und über SoundCloud im Internet mit anderen Musikbegeisterten auf der ganzen Welt geteilt werden.

Family Tour / Preis 3 Euro (exkl. Eintritt)

DI 18.2. & MI 19.2. & DO 20.2. & FR 21.2.2014 / jeweils 11:30 und 14:30

Große und kleine BesucherInnen erfahren auf einer erlebnisreichen Reise durch das Ars Electronica Center allerlei Wissenswertes darüber, wie sich die Lebenswelt des Menschen und der Mensch selbst verändert, wie er seine Umwelt beeinflusst, und wie unsere Welt in der Zukunft aussehen könnte.

Ars Electronica Center: <http://www.aec.at>