

Deep Space LIVE: Egon Schiele – a closer look at Trude Engel

DO 15.3.2018 / 19:00–19:45 (anschließend Führung im LENTOS)

(Linz, 12.3.2018) Kunstgeschichte garniert mit einer Prise Mystery erwartet BesucherInnen von Deep Space LIVE Donnerstag, 15.3.2018: Andreas Strohhammer, Kunsthistoriker und Restaurator, präsentiert ab 19:00 Uhr Gigapixelaufnahmen von Egon Schieles „Bildnis der Trude Engel“ und gibt spannende Einblick in die Geschichte des Bildes, bei der ein Messer, digitale Röntgenaufnahmen und rätselhafte Umriss im Stirnbereich eine wichtige Rolle spielen. Im Anschluss an Deep Space LIVE kann das Original im Rahmen einer Führung durch die LENTOS-Ausstellung „1918 – Klimt · Moser · Schiele“ genau unter die Lupe genommen werden.

Andreas Strohhammer

Andreas Strohhammer wurde 1965 in Traunstein, Bayern, geboren und studierte Kunstgeschichte, Christliche Archäologie sowie Buch- und Bibliothekskunde in München und Erlangen. Darüber hinaus absolvierte er eine Ausbildung zum Gemälderestaurator am Institut für Konservierung und Kunsttechnologie am Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg. Seit 1994 ist er für das NORDICO Stadtmuseum Linz tätig und seit 2003 verantwortlicher Restaurator für die Museen der Stadt Linz. Strohhammer unterrichtet auch an der Akademie der bildenden Künste in Wien.

Kulturelles Erbe

2018 ist das Europäische Jahr des Kulturerbes. Das Ars Electronica Center nimmt dies zum Anlass einen entsprechenden Jahresschwerpunkt ins Programm zu nehmen. Warum sich ausgerechnet das Museum der Zukunft mit Kunst- und Kulturschätzen früherer Epochen befasst? Weil sowohl deren Erforschung als auch Präsentation im Moment eine Revolution erleben. Eine Revolution, die eine Ursache hat: neue Technologien. Im Deep Space 8K des Ars Electronica Center können BesucherInnen zahlreiche Kunst- und Kulturschätze aus aller Welt bestaunen. Vom Gigapixelbild Leonardo da Vincis Mona Lisa über eine 3-D-Reise ins antike Rom bis hin zur virtuellen Rekonstruktion des berühmten Millionenzimmers im Schloss Schönbrunn.

Deep Space LIVE

Jeden Donnerstag, 19 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem Deep Space LIVE. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférencen oder musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – Deep Space LIVE steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten. Der Eintritt kostet 3 €. Mit einem gültigen Museumsticket ist der Besuch kostenlos.

Ars Electronica Center: <https://www.aec.at/news/>

LENTOS Kunstmuseum Linz: <http://www.lentos.at/html/de/index.aspx>

Folgen Sie uns auf      

Rückfragehinweise & weitere Hinweise

Christopher Sonnleitner
Tel: +43.732.7272-38
christopher.sonnleitner@aec.at
www.aec.at/press