

Ars Electronica Center

Deep Space LIVE: Pfahlbau – Häuser unter Wasser am Attersee

DO 14.2.2019 / 19:00 - 20:30

(Linz, 11.2.2019) Ein Tauchgang zu den prähistorischen Pfahlbauten im Attersee erwartet BesucherInnen von Deep Space LIVE, Donnerstagabend, 14.2.2019. Ab 19:00 präsentiert der Linzer Naturfilmer Erich Pröll Ausschnitte aus seinem brandneuen Dokumentarfilm „Wilde Reise mit Erich Pröll – Attersee: Auf den Spuren der Pfahlbauer.“ Darüber hinaus berichten Christian Schirlbauer vom Tourismusverband Attersee-Salzkammergut und Günter Oberschmid, Obmann des Tauch-Kompetenz-Zentrums Attersee, wie die mit dem Siegel des UNESCO Welterbe versehenen Bauten für Tauchbegeisterte sicht- und erlebbar gemacht werden. Die 45-minütige Doku „Die Pfahlbauer vom Attersee“ wird übrigens am 21. Februar um 20:15 in ORF III ausgestrahlt.

Prähistorisches im Attersee

1870 wurden die ersten Pfahlbauten im Attersee entdeckt. Spätere Forschungen ergaben einen ganzen Siedlungskomplex der sich vom Ostufer des Attersees über den Ausflussbereich der Ager und entlang des Ufers der Gemeinde Seewalchen erstreckte. Das Fundmaterial und die Analysen von Kohlenstoffresten bezeugen eine Besiedlung ab dem frühen 4. Jahrtausend vor Christus.

UNESCO Welterbe

2011 wurde Österreich gemeinsam mit Deutschland, Frankreich, Italien, Slowenien und der Schweiz das UNESCO-Weltkulturerbe „Prähistorische Pfahlbauten um die Alpen“ zugesprochen. In Österreich wurden Pfahlbauten bislang im Attersee, Mondsee und Keutschachersee gefunden.

Die Zukunft trifft auf Vergangenheit – neue Technologien in Archäologie und Kunstgeschichte

Georadar und Geomagnetik, Wärmebildkameras und Laserscanner, Tauchroboter, Kameradrohnen und Satelliten – neue Technologien haben in der Archäologie und Kunstgeschichte keinen Stein auf dem anderen gelassen. Dies gilt für die Forschungspraxis ebenso wie für die Präsentation ihrer Ergebnisse. Laserscans, Gigapixelbilder und virtuelle Rekonstruktionen eröffnen einer breiten Öffentlichkeit heute die Chance, in längst versunkene Epochen einzutauchen. Für den Deep Space 8K gilt dies in besonderem Maße.

Deep Space LIVE

Jeden Donnerstag, 19 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem Deep Space LIVE. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei

Rückfragehinweise

Christopher Sonnleitner
Tel: +43.732.7272-38
christopher.sonnleitner@ars.electronica.art
ars.electronica.art/press

auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférencen oder musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – Deep Space LIVE steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten. Der Eintritt kostet 3 €. Mit einem gültigen Museumsticket ist der Besuch kostenlos.

Ars Electronica Center: <https://ars.electronica.art/news>

Erich Pröll: <https://proellfilm.at/>

Tourismusverband Attersee-Salzkammergut: <https://attersee.salzkammergut.at/>

Folgen Sie uns auf: 